16:20-16:40 ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, πρ. Διευθυντής Τμήματος Αρχαιοτήτων Κύπρου:
«Από την Εγκλείστρα στη Μονή του Αγίου Νεοφύτου».

16:40-17:00 ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΣ, Ομότιμος Καθηγητής Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κύπρου **«Άγιοι Τόποι και Εγκλείστρα. Δοκίμιο επανερμηνείας του εικονογραφικού προγράμματος στο ασκητήριο του Αγίου Νεοφύτου».**

17:00-17:30 Συζήτηση

ΙΒ΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ: 18:00- 19:10

Πρόεδρος: ΧΡΗΣΤΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, Καθηγητής Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ

18:00-18:20 ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΑΤΣΑΡΟΣ, Καθηγητής Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ: **«Ο Άγιος Νεόφυτος ως λογοτέχνης».**

18:20-18:40 ΦΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, Καθηγητής Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών **«Ο Άγιος Νεόφυτος στη νεοελληνική λογοτεχνία».**

18:40-18:50 ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΓΚΑΪ, Μουσικοσυνθέτρια
«Η ποίηση της μουσικής. Σκέψεις από τη μελοποίηση μέρους του έργου Νεοφύτου πρεσβυτέρου μοναχού και Εγκλείστου. Λόγος επίτομος περί Μαρίας της Θεόπαιδος».

18:50-19:10 Συζήτηση

19:10-19.30 ΠΟΡΙΣΜΑΤΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ από τους:
Χαράλαμπο Συμεωνίδη (Ομότ. Καθηγ. Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ)
Μιχάλη Λοϊζίδη (Δρ Θεολογίας, Α'Λειτουργό Εκπαίδευσης Υπ. Παιδείας και Πολιτισμού)
Ανδρέα Πιτσιλλίδη (Πτυχιούχο Θεολογίας και Μεταπτυχιακό Φοιτητή της Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ)
Ανδρέα Κακουλή (Πτυχιούχο Νομικής και Θεολογίας)

ΚΗΡΥΞΗ ΛΗΞΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ από τον Επίσκοπο Χύτρων κ. Λεόντιο.

19:30-19.50 ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ από το γνωστό Χορό ψαλτών των Αθηνών: **«Οι Μαίστορες της Ψαλτικής Τέχνης»**, με χοράρχη τον καθηγητή του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Αχιλλέα Χαλδαιάκη.