

**Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΩΝ ΕΠΕΤΕΙΩΝ
ΤΗΣ 25ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ 1821 ΚΑΙ 1ΗΣ ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1955
ΣΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ΄**

Κατά τόν έορτασμό τών έθνικών έπετειών τής 25ης Μαρτίου 1821 καί 1ης Άπριλίου 1955 στό Ίδρυμα Άρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄, τήν 29ην Μαρτίου 2011, μίλησε ή Όμότιμη Καθηγήτρια τής Ίστορίας τής Τέχνης τής Άνωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Άθήνας κα Νίκη Λοιζίδου μέ θέμα «Ή τέχνη ως μαρτυρία τών άπελευθερωτικών άγώνων: Εύρώπη - Έλλάδα - Κύπρος», έκτελέστηκε καλλιτεχνικό πρόγραμμα άπό τή χορωδία «Ή φωνή τής Κερύνειας» ύπό τή διεύθυνση τής κας Νέλλης Λουκαΐδου καί άνεγνώσθη άπό τόν Έπίσκοπο Καρπασίας κ. Χριστοφόρο ό έπόμενος χαιρετισμός τής Α.Μ. του Άρχιεπισκόπου Κύπρου κ. Χρυσοστόμου:

«Μέ βαθειά συγκίνηση καί αισθήματα έθνικής ύπερηφάνειας χαιρετίζουμε τήν άποψινή σεμνή αύτήν έορταστική έκδήλωση, πού διοργανώνει τό Ίδρυμα Άρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄, προς τιμή τών δύο μεγάλων μας έθνικών έπετειών, τής 25ης Μαρτίου 1821 καί τής 1ης Άπριλίου 1955, άντίστοιχα.

Μέσα στην κρισιμότητα τών καιρών, τούς όποιους διέρχεται τό έθνικό μας πρόβλημα, ως άποτέλεσμα τής συνεχιζόμενης τουρκικής εισβολής, αλλά καί τής σκλήρυνσης τών θέσεων τής Τουρκίας καί του κατοχικού καθεστώτος, ή Έθνεργεσία του 1821 καί ό έθνικοαπελευθερωτικός άγώνας τής ΕΟΚΑ του 1955 άποτελούν άστείρευτες φωτοδότες πηγές θάρρους, ένίσχυσης καί δύναμης. Τονώνουν, άκόμη, τό άγωνιστικό φρόνημα καί γιγαντώνουν τήν πίστη στην τελική κατίσχυση του δικαίου, στό θρίαμβο

τῆς ἠθικῆς καί στήν ἀπελευθέρωση τοῦ σκλαβωμένου σήμερα βόρειου τμήματος τῆς νήσου μας.

Μέ βαθύτατο σεβασμό ὑποκλινόμεστε μπροστά στούς ἡρώισμούς καί στίς θυσίες τῶν ἀθάνατων ὀπλαρχηγῶν τοῦ 1821 καί στά ἀνδραγαθήματα καί στίς μεγαλοσύνες τῶν ἀπαράμιλλων παλληκαριῶν τῆς θρυλικῆς ΕΟΚΑ. Ὁ Κολοκοτρώνης, ὁ Καραϊσκάκης, ὁ Μιαούλης, ὁ Μακρυγιάννης, ὁ Παπαφλέσας, ὁ Διάκος καί οἱ ἄλλοι ἥρωες τῆς Ἐθνεγερσίας, ὅπως ἐπίσης καί ὁ Ἀρχιεπίσκοπος καί Ἐθνάρχης Μακάριος Γ', ὁ στρατηγός Γεώργιος Γρίβας-Διγενής, ὁ Γρηγόρης Αὐξεντίου, ὁ Κυριάκος Μάτσης, ὁ Μιχαλάκης Καραολής, ὁ Εὐαγόρας Παλληκαρίδης καί οἱ ἄλλοι ἡρωομάρτυρες τοῦ 1955 ἀγωνίστηκαν γιά τό ὑπέρτατο ἀγαθό τῆς ἐλευθερίας.

Ἄναμφίβολα, ὁ σημερινός ἑορτασμός τῶν δύο ἐθνικῶν μας ἐπετειῶν διαδηλώνει καί τή δική μας πίστη στά ἀθάνατα καί διαχρονικά ἰδεώδη τοῦ 1821 καί τοῦ 1955, τά ὅποια λάμπρυναν τό πρόσφατο παρελθόν τῆς Ἱστορίας μας, φωτίζουν τό παρόν καί καθοδηγοῦν - πρέπει νά καθοδηγοῦν - τήν πορεία μας πρός τό μέλλον. Διαδηλώνει, ἀκόμη, ἡ ἑορταστική αὐτή ἐκδήλωση καί τήν ἀποφασιστικότητά μας πρός συνέχιση τοῦ ἀγώνα μας μέχρι τήν ἄγια μέρα τῆς ἀπελευθέρωσης καί τῆς δικαίωσης. Σέ τελευταία ἀνάλυση, ἐμεῖς δημιουργοῦμε τήν Ἱστορία:

*«Δέν μᾶς περιμένει ἡ Ἱστορία στό βάθος,
ἀλλά προχωρεῖ μαζί μας.*

Μέ τά χέρια μας κωπηλατεῖ τόν χρόνο»!

(Νικηφόρος Βρεττάκος)

Θερμά συγχαίροντας τό Ἴδρυμα Ἀρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' γιά τή διοργάνωση τοῦ ἀποψινοῦ ἑορτασμοῦ τῶν δύο ἐθνικῶν μας ἐπετειῶν, ἀπευθύνουμε ἐγκάρδιο ἀγωνιστικό χαιρετισμό πρός ὅλους, μνημονεύουμε τίς ψυχές τῶν ἀθανάτων ἡρώων μας, ἀποτίουμε πρός αὐτούς τόν προσήκοντα φόρο τιμῆς καί εὐγνωμοσύνης

καί εὐχόμεσθε ὅπως, μέ τή βοήθεια τοῦ Θεοῦ, ἐορτάσουμε σύντομα καί τά Κυπριακά Ἐλευθέρια.

Ἱερά Ἀρχιεπισκοπή Κύπρου,
29 Μαρτίου 2011.

Εὐχέτης πρὸς Κύριον
† Ο ΚΥΠΡΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ»

Ἐπακολούθησαν στήν Πινακοθήκη τοῦ Ἰδρύματος τά ἐγκαί-
νια τῆς Ἐκθεσης «Ἀπ' τά κόκκαλα βγαλμένη... 190 χρόνια ἀπό
τήν Ἐπανάσταση τοῦ 1821. Ἡ συμμετοχή τῆς Κύπρου» ἀπό τόν
Πρέσβη τῆς Ἑλλάδος στήν Κύπρο κ. Βασίλη Παπαϊωάννου.