

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΣΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟ ΣΤΙΣ ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ

Ἡ Εὐρωβουλευτής κα Ἀντιγόνη Παπαδοπούλου διοργάνωσε, στίς 29 Ἰουνίου 2011, στό Εὐρωπαϊκό Κοινοβούλιο, στίς Βρυξέλλες, ἐκδήλωση, ἡ ὁποία περιλάμβανε Ἑκθεση Φωτογραφιῶν μέ τίτλο «Παράθυρο στήν Εὐρωπαϊκή Κύπρο» (Window on European Cyprus) καί Μουσική Συναυλία μέ τίτλο «Τραγούδια τῆς Ψυχῆς μας» (Songs of our Soul).

Στήν ἐκδήλωση παρέστησαν ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Κύπρου Χρυσόστομος, οἱ Μητροπολίτες Βελγίου Παντελεήμων καί Ἀχαΐας Ἀθανάσιος, ὁ Ἐπίσκοπος Νεαπόλεως Πορφύριος, πολλοί Εὐρωπαῖοι ἀξιωματοῦχοι, Πρέσβεις, Εὐρωβουλευτές καί πλῆθος κόσμου, μίλησαν ἡ Εὐρωβουλευτής κα Ἀντιγόνη Παπαδοπούλου καί ὁ μόνιμος ἀντιπρόσωπος τῆς Κύπρου στήν Εὐρωπαϊκή Ἑνωση κ. Ἀνδρέας Μαυρογιάννης καί ἀπηύθυναν χαιρετισμούς ὁ Πρόεδρος τῆς Συμμαχίας Σοσιαλιστῶν καί Δημοκρατῶν στό Εὐρωπαϊκό Κοινοβούλιο κ. Martin Schulz, ὁ Ὑπουργός Ἐξωτερικῶν τῆς Κύπρου κ. Μᾶρκος Κυπριανοῦ καί ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Κύπρου κ. Χρυσόστομος, ὁ ὁποῖος εἶχε μεταβεῖ, μέσω Ἀθηνῶν, στίς 27 Ἰουνίου, στήν ἔδρα τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἑνωσης, στίς Βρυξέλλες.

Κατά τή διάρκεια τῆς παραμονῆς του στίς Βρυξέλλες ὁ Μακαριώτατος εἶχε ἐπαφές μέ τούς Εὐρωπαίους Ἐπιτρόπους Διεύθυνσης κ. Stefan Foule καί Παιδείας, Πολιτισμοῦ καί Γλωσσομαθείας κα Ἀνδρούλλα Βασιλείου καί διάφορους ἄλλους παράγοντες καί ἀξιωματούχους τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἑνωσης. Ὁ Μακαριώτατος, ἐπίσης, δέχθηκε τήν ἐπίσκεψη 80μελοῦς ὁμάδας Κυπρίων φιλοξενουμένων τῆς Εὐρωβουλευτοῦ κας Ἀντ. Παπαδοπούλου.

Στήν Κύπρο επέστρεψε ὁ Μακαριώτατος στὶς 30 Ἰουνίου.

Ὁ χαιρετισμὸς τῆς Αὐτοῦ Μακαριότητος εἶχε ὡς ἐξῆς:

«Θερμά συγχαίρουμε τὴν Ὑντιμη Εὐρωβουλευτὴ καὶ ἀγαπητὴ μας Κυρία Ἀντιγόνη Παπαδοπούλου γιὰ τὴν ὠραία πρωτοβουλία τῆς νὰ διοργανώσει τὴ σημερινή ἐκδήλωση, πού περιλαμβάνει τὴν Ὑκθεση Φωτογραφίας «Window on European Cyprus» καί, στή συνέχεια, τὸ Κονσέρτο «Songs of our Soul».

Θερμά εὐχαριστοῦμε, ἐπίσης, τὸν Ὑντιμο Πρόεδρος τῆς Ὅμαδας τῶν Σοσιαλιστῶν καὶ Δημοκρατῶν στό Εὐρωκοινοβούλιο κ. Martin Schulz, πού λαμπρύνει τὴν ἐκδήλωση τόσο μέ τὴν παρουσία του, ὅσο καί μέ τὴν προσφώνησή του.

Θερμά εὐχαριστοῦμε, ὅμως, καί ὅλους ἐσᾶς, πού μέ τὴν παρουσία σας τιμᾶτε τὴν ἐκδήλωση καὶ συμβάλλετε στήν ἐπιτυχία τῆς.

Τόσο ἡ Ὑκθεση Φωτογραφίας, ὅσο καί τὸ Κονσέρτο, τονίζουν δυὸ πράγματα: Πρῶτο, διαγράφουν τὴν ταραγμένη ἱστορική πορεία τῆς Κύπρου καὶ ἀσφαλῶς καί τὴ σημερινή δύσκολη κατάσταση, πού ἐπικρατεῖ στή νῆσο ἀπὸ τὸ 1974, ὡς ἀποτέλεσμα τῆς τουρκικῆς εἰσβολῆς, τῆς διαίρεσης, τῆς βίαιης ἐκδίωξης τοῦ μισοῦ πληθυσμοῦ ἀπὸ τὰ χωριά καί τίς πόλεις του καί τῆς μεταφορᾶς καὶ ἐγκατάστασης σ' αὐτὰ Τούρκων ἐποίκων, σέ μιά προσπάθεια ἀλλοίωσης τῆς δημογραφικῆς σύνθεσης τοῦ πληθυσμοῦ.

Δεύτερο, ἡ Κύπρος, καί στό παρελθόν, παρά τὴν ταραγμένη ἱστορική της πορεία, παρήγαγε μοναδικὰ ἔργα ἀνεκτίμητης ἀξίας, πού ἀνήκουν καί ἀποτελοῦν κτῆμα τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ καὶ γενικότερα τοῦ Παγκόσμιου Πολιτισμοῦ μας, ἀλλὰ καί σήμερα, ἡ σύγχρονη Κύπρος, παρά τὰ δεινὰ καί τὴ συμφορὰ ἀπὸ τὴ συνεχιζόμενη τουρκικὴ εἰσβολή, εἶναι καθ' ὅλα μιά πολιτισμένη χώρα, μέλος τῆς Ἑνωμένης Εὐρώπης, πού μέ συνέπεια δημιουργεῖ κουλτούρα, παράγει ἔργα καὶ προσφέρει πολιτισμὸν στὸν κόσμον.

Ἡ νῆσός μας, παρ' ὅλες τίς σημερινές ἀντιξοότητες, βρίσκεται συστρατευμένη, ὑπερασπίζοντας τίς εὐρωπαϊκὲς ἀρχές, ἀξίες καὶ ἰδανικά. Ὁ λαός μας, σεβόμενος καί ὅλους τοὺς ἄλλους λαούς, καί ὅλους τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους ἀνεξαίρετα, παλεῦει μέσα ἀπὸ

τόν Πολιτισμό, τήν Κουλτούρα, τή Μουσική καί τήν Τέχνη νά βρεῖ καί νά φτάσει στήν Ἱθάκη τοῦ προορισμοῦ του.

Ὡς Ἐκκλησία, στηρίζουμε τό λαό μας σ' ὅλες αὐτές τίς πολιτιστικές του δραστηριότητες, δημιουργίες καί ἀναζητήσεις.

Ἀπό τήν ἄλλη, βέβαια, δέν μπορούμε παρά νά ἐκφράσουμε τά αἰσθήματα βαθύτατου πόνου καί λύπης μας γιά τίς παντοειδεῖς συλήσεις καί τίς ἄλλες φοβερές καταστροφές, πού ὑφίστανται συστηματικά τά μοναδικά καί ἀνεκτίμητης ἀξίας ἔργα τῆς χριστιανικῆς μας πολιτιστικῆς κληρονομιάς. Θλιβόμαστε βαθύτατα, βλέποντας Ἱεροῦς μας Ναούς, Ἱερές μας Μονές καί ἄλλους Ἱεροῦς μας χώρους καί σεβάσματα προσκυνήματά μας νά καταστρέφονται, νά μετατρέπονται σέ κέντρα διασκέδασης καί ψυχαγωγίας, νά μεταβάλλονται σέ σταύλους ἀλόγων ζώων, ἢ ἀκόμη νά γίνονται τουρκικά τεμένη. Θλιβόμαστε, ἐπίσης, νά βλέπουμε ἱερές εἰκόνες μας καί ἄλλα ἐκκλησιαστικά μας σκεύη καί ἀντικείμενα νά λεηλατοῦνται καί νά πωλοῦνται στό ἐξωτερικό.

Ξεκαθαρίζουμε, ὅτι δέν στρεφόμαστε ἐνάντια στούς Τουρκοκυπρίους, οἱ ὁποῖοι, σέ τελευταία ἀνάλυση, ὑποφέρουν καί αὐτοί ἀπό τήν τουρκική εἰσβολή. Στρεφόμαστε, ὅμως, ἐνάντια στήν κατοχική δύναμη, τήν Τουρκία. Καί ἐδῶ εἶναι πού ζητοῦμε, καί ἀναμένουμε, καί τή δική σας ἐνεργό καί ἀποτελεσματική παρέμβαση, τήν παρέμβαση τῆς Ἐνωμένης Εὐρώπης, γιά τή διάσωση τῆς πολιτιστικῆς μας κληρονομιάς. Ζητοῦμε, ἀκόμη, τή βοήθειά σας, ὥστε νά πεισθεῖ ἡ Τουρκία νά ἀποσύρει ἀπό τήν Κύπρο τά στρατεύματα εἰσβολῆς καί τούς ἐποίκους της, συμβάλλοντας ἔτσι στήν ἐξεύρεση μιᾶς σωστῆς καί δίκαιης λύσης, σύμφωνης μέ τίς εὐρωπαϊκές ἀρχές, ἀξίες καί ἰδανικά.

Προσωπικά, βλέποντας τό λαό μας νά μή κάμπτεται, νά μή ἀπογοητεύεται καί νά μή λυγίζει μπροστά στήν τουρκική εἰσβολή, στή διαίρεση τῆς πατρίδας του καί στήν καταστροφή τῆς πολιτιστικῆς του κληρονομιάς, ἀλλ' ἀντίθετα νά βρίσκει τή δύναμη καί νά ἔχει τή θέληση νά τραγουδᾷ, νά παράγει, νά δημιουργεῖ καί νά προσφέρει στήν Ἐνωμένη Εὐρώπη, αἰσιοδοξοῦμε γιά τό εὐτυχέστερο μέλλον τῆς πατρίδας μας».